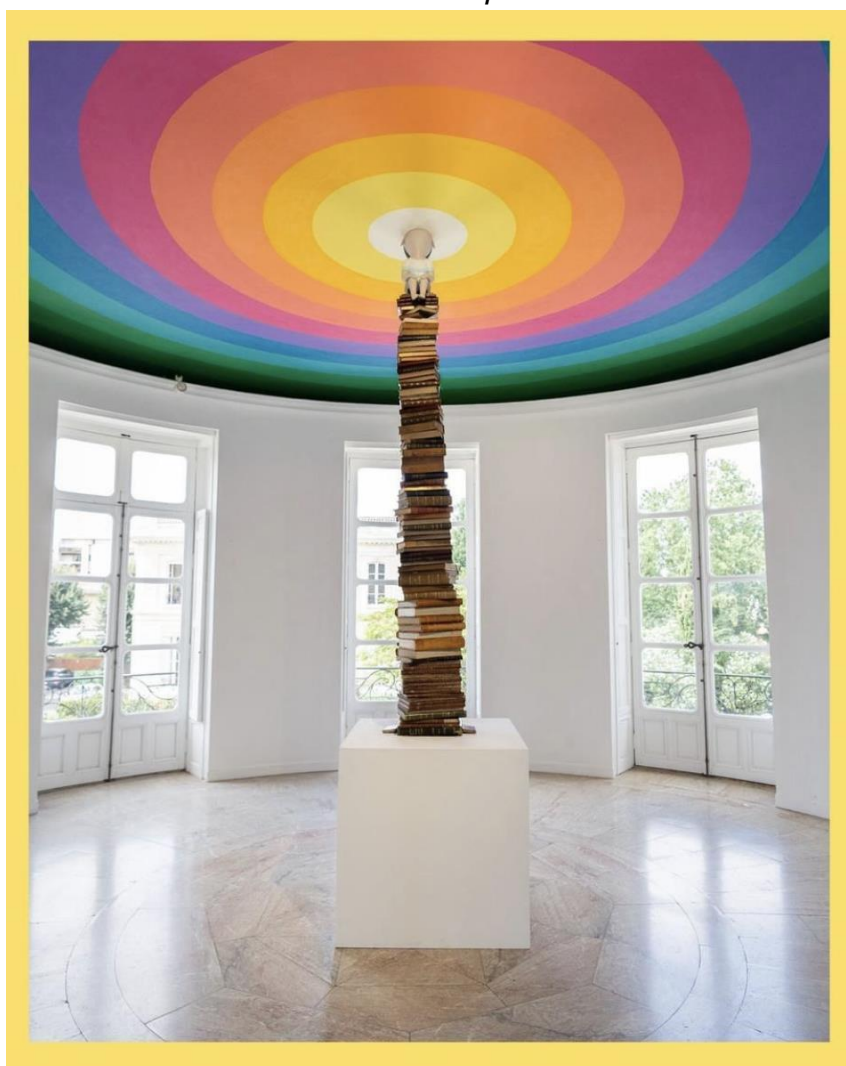


# **PATRIMONIO, ARTE Y VINO**

## **BURDEOS, CIUDAD MONUMENTAL**

*Cuna de pensadores y grandes escritores, Burdeos es una ciudad que ha sabido reinventarse en los últimos 20 años y se ha posicionado como un destino sostenible que marida como pocas arte, vino y patrimonio, tríada que simboliza la excelencia y el "art de vivre" a la francesa. Tierra de acogida para muchos artistas, la capital del departamento de la Gironda es también referente de la efervescencia cultural del país.*



**Viaje acompañado por D. Ignacio Cabrero,**

**Gestor Cultural y Comisario**

**28 de junio al 2 de julio de 2022**

## **JUNIO**

### **Martes 28: Madrid – Burdeos**

Encuentro en el aeropuerto para salir en vuelo regular con destino Burdeos. Llegada y traslado al hotel.

Declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la Unesco, **Burdeos**, la *ciudad de la media luna* (llamada así por el meandro que hace el Garona a su paso), ha sabido sacar provecho como ninguna otra en Francia de su excelso patrimonio arquitectónico de más de 350 edificios inscritos en la lista de monumentos históricos.

Alojamiento.

### **Miércoles 29: Burdeos**

Desayuno.

Visita al **Museo de Bellas Artes** de Burdeos, uno de los grandes museos franceses. Cuenta con una gran colección de pintura europea, desde el Quattrocento hasta los tiempos modernos, siendo particularmente rica su colección de pintores flamencos del siglo XVII, la pintura holandesa y el siglo XIX francés, con sus grandes maestros que revolucionaron la pintura.

A continuación, visita a la exposición realizada con motivo del bicentenario del nacimiento de **Rosa Bonheur**. Se trata de la primera retrospectiva dedicada a la artista desde la presentada en 1997 en Burdeos, Barbizon y Nueva York.

Visita al **CAPC** (originalmente Centro de Artes Plásticas Contemporáneas), el museo de arte contemporáneo de la ciudad. Está instalado en un antiguo edificio de almacenaje de productos coloniales construido en 1824 y fue renovado por los arquitectos Denis Valode y Jean Pistre, con la colaboración de la diseñadora Andrée Putman. Cuenta con más de 1.600 obras de artistas tales como Daniel Buren, Sol LeWitt, Annette Messager o Richard Serra.

Almuerzo en el barrio de Chartrons.

Por la tarde, visita a **la Ciudad del Vino**, un complejo, firmado por los arquitectos del estudio XTU Anouk Legendre y Nicolas Desmazières, que intenta recrear la imagen de una vid combinada con un vaso de vino y sus correspondientes reflejos, gracias a esa brillante estructura exterior que cambia de color según el tono de luz que recibe a las diversas horas del día. En su interior 14.000 m<sup>2</sup> estructuran varios espacios expositivos destinados a tratar todos los aspectos de la enología.

Alojamiento.

### **Jueves 30: Burdeos**

Desayuno.

Visita a la **Cité Frugès**, en Pessac. Surge en 1923 como un barrio de viviendas para obreros industriales. Fue gracias a la publicación de "Vers une Architecture" que Henry Frugès, un industrial de Burdeos, le encargó a Le Corbusier y a Pierre Jeanneret este proyecto. La finalidad de este encargo era ofrecer unas viviendas dignas a trabajadores sin recursos, para lo que Le Corbusier tomó de referencia la ciudad jardín inglesa.

A continuación, visita al **Castillo Smith Haut Lafitte**, un museo al aire libre de 10 hectáreas con obras de artistas contemporáneos, en su mayoría de Burdeos: cabañas encaramadas, esculturas en armonía o en disonancia con

su entorno, miradores, jardín de plantas de fitoterapia... son algunos de los puntos de atracción del recorrido.

Almuerzo.

Por la tarde visita a la **Maison Lemoine**. Hace 25 años el editor francés Jean-François Lemoine sufrió un accidente automovilístico que lo dejó parálítico y pidió por encargo al arquitecto holandés Rem Koolhaas una casa pensada a medida del propietario, que se desplazaba en silla de ruedas. Plataformas móviles y levadizas y amplias vistas a Burdeos completan el caso de un proyecto particular.

Alojamiento.

## **JULIO**

### **Viernes 1: Burdeos – St Emilion – Burdeos**

Desayuno.

Traslado a **St Emilion**, un delicioso pueblo medieval situado en el corazón de los famosos viñedos de Burdeos. Del siglo IX al XIX, el hombre se dedicó a extraer la roca para construir el complejo arquitectónico de la ciudad. Prueba de esto es la presencia de 200 km de galerías subterráneas que proporcionaron la piedra caliza necesaria para la construcción de varios edificios en la región, en particular en Burdeos. En 1999 el viñedo fue inscrito al Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO, que considera Saint-Emilion como "un ejemplo notable de un paisaje vitícola histórico que ha sobrevivido intacto" y que continúa su actividad en la actualidad.

Visita a la **iglesia monolítica**, un edificio religioso subterráneo excavado a principios del siglo XII de proporciones gigantescas (38 metros de largo por 12 metros de alto). En su exterior destaca el campanario gótico de 68 metros de altura.

Almuerzo.

Por la tarde visita a la galería de arte digital más grande del mundo, **Bassin de Lumières**. Es una antigua base submarina nazi que se utilizó para proteger a la flota alemana de los ataques aéreos mientras se reparaban los buques durante el transcurso de la Segunda Guerra Mundial. Cuenta con cuatro secciones paralelas con pasarelas que permiten a los visitantes explorar aproximadamente más de 12.0000 m<sup>2</sup>.

Alojamiento.

### **Sábado 2: Burdeos - Madrid**

Desayuno.

Paseo por el centro de la ciudad, admirando sus edificios más importantes como el **Gran Teatro**, obra del arquitecto François Lhote, asistido por Soufflot, autor del Panteón de París, o la magnífica **Plaza de la Bolsa**, en cuyo centro se encuentra la obra "Espejo de agua", obra del arquitecto paisajista Michel Corajoud: la regular metamorfosis de 2 cm de agua sobre una gigantesca losa de granito refleja la belleza de los edificios que rodean la plaza.

Almuerzo.

Visita al **Instituto Bernard Magrez**, quien ha decidido revelar al público todas las obras maestras de su colección en una exposición que ha recibido elogios de la crítica mundial. Las obras de Othoniel, JR, Salgado, Futura 2000, Yan Pei-Ming, Raysse, Obey y tantos otros se presentarán en torno a una escenografía que pretende ser sinestésica, donde los colores, las

sensaciones y la vibración de las obras guían al espectador en un viaje al corazón del arte contemporáneo.

Traslado al aeropuerto y salida en vuelo regular con destino Madrid.

Llegada a Barajas y fin del viaje.

#### **PRECIOS POR PERSONA:**

En habitación doble.....1.870 €

Suplemento individual.....625 €

#### **EL PRECIO INCLUYE:**

Billete de avión en línea regular Madrid – Burdeos – Madrid, directo, con Iberia.

Autobús durante todo el recorrido.

Estancia en hotel de 4\* en régimen de alojamiento y desayuno.

4 almuerzos, incluyendo agua mineral y café.

Visitas indicadas en el itinerario con entradas a los monumentos señalados.

Seguro de viaje.

Explicaciones del Profesor.

#### **EL PRECIO NO INCLUYE:**

Extras en general, tales como bebidas, servicio de lavandería, propinas, llamadas telefónicas, etc.

#### **INSCRIPCIONES:**

Se deberán realizar antes del 20 de mayo mediante el pago de una señal de 800 €.

#### **CONDICIONES GENERALES:**

Las siguientes normas obligarán a las partes transcribiendo, desarrollando o completando el Real Decreto 1/2007 de 16 de noviembre en la que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, y sin oponerse de modo alguno a la misma. Las materias no reguladas en estas condiciones se regirán por la citada Ley. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 20 personas. En caso de no alcanzar el número mínimo de personas tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida prevista. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo.

**ANULACIONES:**

El cliente puede desistir de los servicios solicitados o contratados en cualquier momento y tiene derecho al reembolso de las cantidades que haya abonado, debiendo