

# documenta quince

## Museos del Ruhr

*Cada cinco años la Documenta muestra las tendencias actuales del arte contemporáneo, ofrece espacio y estímulo para nuevos conceptos de exposición.*

*documenta quince, se inaugurará en junio de 2022 y su dirección artística fue adjudicada por primera vez a un colectivo de artistas por el Comité Internacional de Selección: ruangrupa, de Yakarta (Indonesia).*

*ruangrupa ha construido la base de la documenta quince sobre valores e ideas fundamentales denominados "lumbung". Esta palabra indonesia designa un granero de arroz administrado colectivamente, donde la cosecha recogida se almacena para el bien de la comunidad. Entendido no sólo como un edificio, sino también como una forma de trabajar y convivir, lumbung estará vigente en el periodo previo a la documenta quince de 2022, y más allá.*



**viaje acompañado por D. Ignacio Cabrero**

**20 al 24 de septiembre de 2022**

## **SEPTIEMBRE**

### **Martes 20: Madrid – Frankfurt – Kassel**

Encuentro en el aeropuerto de Barajas y salida en vuelo regular con destino Frankfurt.

A la llegada, traslado a la ciudad en vehículo privado y almuerzo.

Por la tarde, visita al Museo de Arte Moderno, diseñado por el arquitecto vienés **Hans Hollein**. Inaugurado en el año 1991 posee entre sus paredes una de las colecciones destacadas de arte contemporáneo de Europa. El punto central de la colección está en el **Pop Art**, Arte-objeto e instalaciones.

Continuación a Kassel y alojamiento.

### **Miércoles 21: Kassel.**

Desayuno.

Comenzaremos nuestra visita a la documenta en la **ruruHaus**, situada en los antiguos grandes almacenes "Sportarena", en la Friedrichsplatz, considerada el punto de partida y el living room de la documenta quince. Ya desde 2020, la ruruHaus sirve de "laboratorio comunitario", invitando a comunidades, artistas, colectivos, estudiantes, etc., a participar, activar y vivenciar juntos el espacio.

Continuación al **Documenta-Halle**. Este espacio fue construido en 1992 para documenta 9 y se ha convertido en una de las sedes fundamentales del certamen. Diseñado por los arquitectos Jourdan y Müller, el documenta-Halle está formado por tres elementos primarios: cristal, acero y cemento, siguiendo la línea de inclinación hacia abajo de la colina en el borde norte del Auepark. Su interior alberga varios espacios expositivos de distintos tamaños.

Almuerzo libre.

Por la tarde, visita del **Fridericianum**, considerado como la sede principal de Documenta desde sus inicios en 1779. Finalizado en 1779, este edificio neoclásico fue uno de los primeros museos públicos de Europa y alberga la colección de Hessian Earl y la biblioteca del barón. Sirvió como parlamento, biblioteca y hoy es una Kunsthalle con 3.200 m<sup>2</sup> de espacio expositivo.

Cena y alojamiento.

### **Jueves 22: Kassel.**

Desayuno en el hotel.

Traslado en autobús al **Distrito de Bettenhausen**, al este de Kassel. Por primera vez esta zona industrial se convierte en zona expositiva de la documenta.

Visita al **Hallenbad Oost**, una piscina cubierta construida en estilo Bauhaus en 1929 que se cerró en 2009. En 2018 los arquitectos de

Kassel Marc Köhler, Keivan Karampour y Thomas Meyer (KM Architekten) adquirieron el edificio con el objetivo de reactivarlo. En 2022 dotará a documenta quince de casi 600 m<sup>2</sup> de espacio expositivo.

Continuación al **área de HÜBNER**, que abarca 20.000 m<sup>2</sup> de almacenes, instalaciones de producción y espacios abiertos pertenecientes al fabricante de transporte ferroviario HÜBNER. La empresa ha cedido alrededor de 7.500 m<sup>2</sup> de las instalaciones a documenta quince.

Almuerzo.

Por la tarde, haremos un recorrido panorámico por Kassel con un guía de habla española.

El **parque Wilhelmshöhe** es un gran parque de estilo barroco que fue transformado en un jardín paisajístico inglés, con temples, pabellones, grutas artificiales y falsas ruinas. En el punto más alto del parque se encuentra una gigantesca estatua de Hércules, desde donde se admira una amplia perspectiva.

.

Alojamiento.

### **Viernes 23: Kassel – Unna – Essen**

Desayuno en el hotel.

Traslado a Unna y visita al **Centre for International Light Art**, el único museo del mundo dedicado al Light Art. En el 2002, la ciudad de Unna empezó a plantearse cómo podía convertir una vieja fábrica de cerveza en algo especial, creando un espacio espectacular aprovechando todos esos turbios y oscuros sótanos del edificio. La colección del Unna incluye la obra de 14 artistas, como James Turrell y Olafur Eliassen, cada una de ellas creada para ser expuesta en un sitio específico.

Almuerzo.

Continuación a Essen y visita del **Museo Folkwang**, con unas excepcionales colecciones de pintura y escultura desde el siglo XIX hasta nuestros días. También cuenta con unos 1.300 objetos de arte antiguo y arte de fuera de Europa. Un recorrido que va desde obras de van Gogh, Cézanne, Gauguin y Matisse hasta los artistas americanos Pollock, Stella y Neumann, pasando por los cubistas y los expresionistas que están especialmente bien representados por los movimientos de Die Brücke y Blau Reiter (El Puente y del Jinete Azul).

Alojamiento.

### **Sábado 24: Essen – Dusseldorf – Madrid**

Desayuno en el hotel.

Visita al complejo de la Zollverein, una antigua mina de carbón que es tanto un monumento a la gloria del pasado industrial y minero de la cuenca del Ruhr, como un centro de economía creativa y un espacio de recreo. En su preservación han intervenido arquitectos tan

reconocidos como Rem Koolhaas, Sir Norman Foster y el equipo japonés Sanaa.

Almuerzo en el Casino Zollverein.

Traslado al aeropuerto de Dusseldorf para salir en vuelo regular con destino Madrid.

Llegada a Barajas y fin del viaje.

**PRECIOS POR PERSONA:**

En habitación doble.....1.815 €

Suplemento individual.....370 €

**EL PRECIO INCLUYE:**

Billete de avión en línea regular Madrid – Frankfurt y Dusseldorf – Madrid, directo, con Iberia.

Autobús durante todo el recorrido.

Estancia en hotel de 4\* en régimen de alojamiento y desayuno.

4 almuerzos y una cena, incluyendo agua mineral y café.

Visitas indicadas en el itinerario con entradas a los monumentos señalados.

Seguro de viaje.

Explicaciones del Profesor.

**EL PRECIO NO INCLUYE:**

Extras en general, tales como bebidas, servicio de lavandería, propinas, llamadas telefónicas, etc.

**INSCRIPCIONES:**

Se deberán realizar antes del 20 de julio mediante el pago de una señal de 800 €.

**CONDICIONES GENERALES:**

Las siguientes normas obligarán a las partes transcribiendo, desarrollando o completando el Real Decreto 1/2007 de 16 de noviembre en la que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, y sin oponerse de modo alguno a la misma. Las materias no reguladas en estas condiciones se regirán por la citada Ley. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 20 personas. En caso de no alcanzar el número mínimo de personas tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida prevista. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo.

**ANULACIONES:**

El cliente puede desistir de los servicios solicitados o contratados en cualquier momento y tiene derecho al reembolso de las cantidades que haya abonado, debiendo

